

Direzione Didattica Eboli 1

Scuola dell'Infanzia

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE



Una scuola per tutti

a.s. 2023-2024



## UNITA' DI APPRENDIMENTO N° 1

### INSIEME PER MANO

|   |  |
|---|--|
| <b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>              | <i>Competenza in materia di cittadinanza</i>   |
| <b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE RACCORDATE</b>   | <ul style="list-style-type: none"><li>- <i>Competenza alfabetica funzionale</i></li><li>- <i>Competenza imprenditoriale</i></li><li>- <i>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</i></li></ul>  |
| <b>CAMPO DI ESPERIENZA PREVALENTE</b>         | <ul style="list-style-type: none"><li>- <i>Il sé e l'altro</i></li></ul>   |
| <b>CAMPI DI ESPERIENZA RACCORDATI</b>         | <ul style="list-style-type: none"><li>- <i>la conoscenza del mondo</i></li><li>- <i>i discorsi e le parole</i></li><li>- <i>immagini, suoni e colori</i></li><li>- <i>il corpo e il movimento</i></li></ul>  |
| <b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b> | <b>Il sé e l'altro</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- <i>Sviluppare il senso dell'identità personale</i></li></ul>  |
|   | <b>La conoscenza del mondo</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- <i>Esplorare gli ambienti scolastici</i></li></ul>  |
|   | <b>I discorsi e le parole</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- <i>esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni e i propri sentimenti attraverso il linguaggio verbale</i></li><li>- <i>sperimentare rime, filastrocche</i></li></ul>   |
|   | <b>Immagini suoni colori</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- <i>comunicare, esprimere emozioni, raccontare</i></li><li>- <i>Utilizzare materiali e strumenti, tecniche espressive e creative</i></li></ul>   |
|   | <b>Il corpo e il movimento</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- <i>partecipare alle attività di gioco</i></li></ul>   |
| <b>ABILITÀ</b>                                | <b>Tre anni</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ <i>Superare la dipendenza dall'adulto</i></li><li>✓ <i>Passare gradualmente da un linguaggio egocentrico ad un linguaggio socializzato</i></li><li>✓ <i>Riconoscere ed esprimere verbalmente i propri sentimenti e le proprie emozioni</i></li><li>✓ <i>Rispettare i tempi degli altri</i></li><li>✓ <i>Collaborare con gli altri</i></li><li>✓ <i>Canalizzare progressivamente la propria aggressività in comportamenti socialmente accettabili</i></li><li>✓ <i>Saper aspettare dal momento della richiesta alla soddisfazione del bisogno</i></li></ul> |

## ABILITÀ

### Quattro anni

- ✓ *Manifestare il senso di appartenenza: riconoscere i compagni, le maestre, gli spazi, i materiali, i contesti, i ruoli*
- ✓ *Partecipare attivamente alle attività, ai giochi*
- ✓ *Manifestare interesse per i membri del gruppo: ascoltare, prestare aiuto, interagire nella comunicazione, nel gioco, nel lavoro*
- ✓ *scoprire, sperimentare ed esprimersi con varie tecniche espressive (disegno, pittura, manipolazione)*
- ✓ *sperimentare e utilizzare materiali e strumenti diversi*
- ✓ *produrre semplici sequenze sonoro-musicali utilizzando voce, corpo, strumenti*
- ✓ *ascoltare una storia senza distrarsi e/o disturbare*
- ✓ *raccontare una storia e focalizza i personaggi principali*
- ✓ *memorizzare filastrocche, poesie, canzoni*
- ✓ *Sapersi orientare nello spazio della scuola*
- ✓ *Partecipare ai giochi in piccolo e grande gruppo*
- ✓ *Rafforzare la fiducia in sé e l'autostima*
- ✓ *Comunicare verbalmente i contenuti emotivo-affettivi*
- ✓ *Disegnare, dipingere, sperimentare tecniche espressive e materiali diversi*
- ✓ *Sviluppare il senso di appartenenza alla sezione*

### Cinque anni

- *Acquisire maggior autonomia nella gestione della routine (appello, registrazione delle presenze. routine del tempo, dell'igiene personale e organizzazione consegne)*
- *Manifestare interesse per i membri del gruppo: ascoltare, prestare aiuto, interagire nella comunicazione, nel gioco, nel lavoro*
- *Collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto comune*
- *Raccontare esperienze personali in modo comprensibile*
- *Rafforzare il senso di appartenenza al gruppo (sezione, scuola, territorio)*
- *Partecipare alle conversazioni apportando il proprio contributo*
- *Scoprire, sperimentare ed esprimersi con varie tecniche espressive (disegno, pittura, manipolazione)*
- ✓ *Sperimentare e utilizzare materiali e strumenti diversi*
- *Produrre semplici sequenze sonoro-musicali utilizzando voce, corpo, strumenti*

|                             |  |
|-----------------------------|--|
|                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Partecipare ai giochi in piccolo e grande gruppo</li> <li>- Acquisire fiducia nelle proprie capacità comunicative ed espressive</li> <li>- Ascoltare una storia senza distrarsi</li> <li>- Riferire in modo pertinente un racconto o una storia ascoltata</li> <li>- Memorizzare filastrocche, poesia, canzoni</li> <li>- Disegnare, dipingere, sperimentare tecniche espressive e materiali diversi</li> </ul> |
| <b>CONOSCENZE</b>           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identità e caratteristiche personali</li> <li>- Gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni: famiglia, scuola, comunità di appartenenza</li> <li>- Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza</li> </ul>   |
| <b>ATTIVITÀ</b>             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Storie narrate e filastrocche dell'accoglienza</li> <li>- Costruzione/attribuzione contrassegni</li> <li>- cartellone per registrare le presenze/assenze e il tempo meteorologico</li> <li>- giochi per conoscersi (allegre faccine, girotondo ecc...)</li> <li>- Momenti di routine</li> <li>- Giochi motori</li> </ul>  |
| <b>DESTINATARI</b>          | <i>sezioni eterogenee della scuola dell'infanzia</i>   |
| <b>TEMPI</b>                | <i>Settembre/ottobre</i>   |
| <b>SPAZI</b>                | <i>ambienti scolastici</i>   |
| <b>METODOLOGIA</b>          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- circle time</li> <li>- manipolazione materiali</li> <li>- uso di tecniche espressivo-grafiche</li> <li>- gioco strutturato e non.</li> </ul>  |
| <b>STRUMENTI</b>            | <i>video, libri, cd musicali, materiali strutturati e non, materiale di facile consumo</i>   |
| <b>MODALITÀ DI VERIFICA</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- osservazione</li> <li>- schede strutturate</li> <li>- conversazioni guidate</li> </ul>  |

## UNITA' DI APPRENDIMENTO N° 2

### **PICCOLE MANI PER GRANDI SCOPERTE**

|   |  |
|---|--|
| <b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>              | <i>Competenze matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</i>  |
| <b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE RACCORDATE</b>   | <ul style="list-style-type: none"><li>- <i>Competenza alfabetica funzionale</i></li><li>- <i>Competenza imprenditoriale</i></li><li>- <i>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</i></li></ul>  |
| <b>CAMPO DI ESPERIENZA PREVALENTE</b>         | <ul style="list-style-type: none"><li>- <i>la conoscenza del mondo</i></li></ul>   |
| <b>CAMPI DI ESPERIENZA RACCORDATI</b>         | <ul style="list-style-type: none"><li>- <i>i discorsi e le parole</i></li><li>- <i>immagini, suoni e colori</i></li><li>- <i>il sé e l'altro</i></li><li>- <i>il corpo e il movimento</i></li></ul>  |
| <b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b> | <b>La conoscenza del mondo</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- <i>Osservare, analizzare e conoscere aspetti tipici delle stagioni</i></li><li>- <i>Cogliere le trasformazioni naturali</i></li><li>- <i>Sapersi orientare nell'organizzazione cronologica della giornata</i></li></ul> |
|   | <b>I discorsi e le parole</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- <i>esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni e i propri sentimenti attraverso il linguaggio verbale</i></li><li>- <i>Sperimentare rime, filastrocche e drammatizzazioni</i></li></ul>                        |
|   | <b>Immagini suoni colori</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- <i>comunicare, esprimere emozioni, raccontare</i></li><li>- <i>Utilizzare materiali e strumenti, tecniche espressive e creative</i></li></ul>   |
|   | <b>Il sé e l'altro</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- <i>Sviluppare il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato</i></li></ul>   |
|   | <b>Il corpo e il movimento</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- <i>vivere pienamente la propria corporeità, percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, maturare condotte che consentano una buona autonomia nella gestione della giornata scolastica</i></li></ul>            |

|                |   |
|----------------|---|
| <b>ABILITÀ</b> | <p><b>Tre anni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Accettare di sperimentare nuove situazioni</i></li> <li>- <i>Memorizzare poesie e filastrocche inerenti le stagioni</i></li> <li>- <i>Scoprire, sperimentare ed esprimersi con varie tecniche espressive ( disegno, pittura, manipolazione)</i></li> </ul>   |
|                | <p><b>Quattro anni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Partecipare ai giochi in piccolo e grande gruppo</i></li> <li>- <i>Rilevare elementi caratterizzanti delle stagioni descrivere verbalmente ciò che si vede;</i></li> <li>- <i>Riprodurre i colori e le forme dell'ambiente in relazione ai cicli stagionali</i></li> <li>- <i>Effettuare ripassi e tratteggi</i></li> <li>- <i>Memorizzare poesie e filastrocche i</i></li> <li>- <i>Scoprire, sperimentare ed esprimersi con varie tecniche espressive ( disegno, pittura, manipolazione)</i></li> <li>- <i>Sperimentare e utilizzare materiali e strumenti diversi</i></li> <li>- <i>Manifestare interesse per i membri del gruppo: ascoltare, prestare aiuto, interagire nella comunicazione, nel gioco, nel lavoro</i></li> </ul>  |
|                | <p><b>Cinque anni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Partecipare ai giochi in piccolo e grande gruppo</i></li> <li>- <i>Acquisire fiducia nelle proprie capacità comunicative ed espressive</i></li> <li>- <i>Accrescere le potenzialità comunicative e simbolico-rappresentative</i></li> <li>- <i>Riprodurre i colori e le forme dell'ambiente in relazione ai cicli stagionali</i></li> <li>- <i>Scoprire, sperimentare ed esprimersi con varie tecniche espressive ( disegno, pittura, manipolazione)</i></li> <li>- <i>Sperimentare e utilizzare materiali e strumenti diversi</i></li> <li>- <i>Memorizzare poesie e filastrocche</i></li> <li>- <i>Effettuare raggruppamenti secondo un criterio qualitativo o dimensionale o quantitativo</i></li> <li>- <i>Avviare all'acquisizione dei principali concetti logico-matematici</i></li> <li>- <i>Avviare alla simbolizzazione numerica</i></li> <li>- <i>Effettuare corrispondenze e relazioni logiche</i></li> <li>- <i>Avviare alla letto-scrittura</i></li> <li>- <i>Collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto comune</i></li> </ul> |

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| <b>CONOSCENZE</b>           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Le stagioni e le loro caratteristiche</i></li> <li>- <i>Periodizzazioni: giorno -notte; settimane; mesi; anni</i></li> <li>- <i>Concetti spaziali e topologici</i></li> </ul>  |
| <b>ATTIVITÀ</b>             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Storie e filastrocche sulle stagioni</i></li> <li>- <i>I suoni delle stagioni</i></li> <li>- <i>Attività grafico-pittoriche su colori e forme legati alle stagioni</i></li> <li>- <i>Attività di raggruppamenti secondo un attributo qualitativo o quantitativo o dimensionale</i></li> <li>- <i>Attività per conoscere i colori primari (tre anni)</i></li> <li>- <i>Attività per conoscere i colori derivati (quattro anni)</i></li> <li>- <i>Giochi motori</i></li> </ul> |
| <b>DESTINATARI</b>          | <i>sezioni eterogenee della scuola dell'infanzia</i>   |
| <b>TEMPI</b>                | <i>l'intero anno scolastico</i>  |
| <b>SPAZI</b>                | <i>ambienti scolastici</i>   |
| <b>METODOLOGIA</b>          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>conversazione</i></li> <li>- <i>Ascolto attivo</i></li> <li>- <i>Drammatizzazione</i></li> <li>- <i>manipolazione materiali</i></li> <li>- <i>uso di tecniche espressivo-grafiche</i></li> <li>- <i>Attività con diverse tecniche grafico-pittoriche</i></li> <li>- <i>Esplorazione</i></li> <li>- <i>Giochi motori e di imitazione</i></li> </ul>   |
| <b>STRUMENTI</b>            | <i>video, libri, cd musicali, dvd, materiali strutturati e non, materiale di facile consumo</i>  |
| <b>MODALITÀ DI VERIFICA</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>osservazione</i></li> <li>- <i>schede strutturate</i></li> <li>- <i>conversazioni guidate</i></li> </ul>   |

## UNITA' DI APPRENDIMENTO N° 3

### **IN VIAGGIO TRA LE EMOZIONI**

|   |   |
|---|---|
| <b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>              | <ul style="list-style-type: none"><li>- Competenza in materia di cittadinanza</li><li>- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li></ul>  |
| <b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE RACCORDATE</b>   | <i>Competenza alfabetica funzionale</i>   |
| <b>CAMPI DI ESPERIENZA PREVALENTI</b>         | <ul style="list-style-type: none"><li>- <i>Il sé e l'altro</i></li><li>- <i>la conoscenza del mondo.</i></li></ul>  |
| <b>CAMPI DI ESPERIENZA RACCORDATI</b>         | <ul style="list-style-type: none"><li>- <i>i discorsi e le parole</i></li><li>- <i>immagini, suoni e colori</i></li><li>- <i>il corpo e il movimento</i></li></ul>  |
| <b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b> | <b>Il sé e l'altro</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- <i>cogliere i messaggi insiti nelle festività</i></li><li>- <i>vivere positivamente il clima delle feste</i></li></ul>   |
|   | <b>La conoscenza del mondo</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- <i>Conoscere le caratteristiche della cultura di appartenenza</i></li><li>- <i>Comprendere e analizzare, nelle forme e nei significati, i simboli tradizionali delle festività</i></li></ul>   |
|   | <b>I discorsi e le parole</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- <i>Ascoltare e comprendere narrazioni</i></li><li>- <i>Memorizzare e recitare semplici poesie e filastrocche</i></li></ul>  |
|   | <b>Immagini suoni colori</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- <i>Realizzare manufatti artistici inerenti al significato delle festività</i></li><li>- <i>Utilizzare il disegno come mezzo di espressione delle proprie emozioni</i></li></ul>  |
|   | <b>Il corpo e il movimento</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- <i>Controllare l'esecuzione del gesto</i></li><li>- <i>Acquisire destrezza nelle attività di abilità</i></li></ul>   |
| <b>ABILITÀ</b>                                | <b>Tre anni</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- <i>Accettare di sperimentare nuove situazioni;</i></li><li>- <i>Memorizzare poesie e filastrocche inerenti feste e ricorrenze;</i></li><li>- <i>Scoprire, sperimentare ed esprimersi con varie tecniche espressive;</i></li><li>- <i>Sperimentare e utilizzare materiali e strumenti diversi;</i></li><li>- <i>Vivere positivamente la preparazione alla festa di fine anno;</i></li><li>- <i>Passare gradualmente dal linguaggio egocentrico ad un linguaggio socializzato;</i></li><li>- <i>Accettare e progressivamente rispettare le regole e i ritmi scolastici.</i></li></ul> |

|                   |  |
|-------------------|--|
| <b>ABILITÀ</b>    | <p><b>Quattro anni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Partecipare ai giochi in piccolo e grande gruppo;</i></li> <li>- <i>Rilevare elementi della stagione estiva e descrivere verbalmente ciò che si vede;</i></li> <li>- <i>Effettuare ripassi e tratteggi;</i></li> <li>- <i>Memorizzare poesie e filastrocche inerenti feste e ricorrenze;</i></li> <li>- <i>Accrescere le potenzialità comunicative e simbolico-rappresentative per la festa di fine d'anno;</i></li> <li>- <i>Scoprire, sperimentare ed esprimersi con varie tecniche espressive ( disegno, pittura, manipolazione);</i></li> <li>- <i>Sperimentare e utilizzare materiali e strumenti diversi;</i></li> <li>- <i>Manifestare interesse per i membri del gruppo: ascoltare, prestare aiuto, interagire nella comunicazione, nel gioco, nel lavoro.</i></li> </ul>   |
|                   | <p><b>Cinque anni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Acquisire fiducia nelle proprie capacità comunicative ed espressive;</i></li> <li>- <i>Accrescere le potenzialità comunicative e simbolico-rappresentative per la festa di fine d'anno;</i></li> <li>- <i>Scoprire, sperimentare ed esprimersi con varie tecniche espressive ( disegno, pittura, manipolazione);</i></li> <li>- <i>Sperimentare e utilizzare materiali e strumenti diversi;</i></li> <li>- <i>Memorizzare poesie e filastrocche inerenti feste e ricorrenze;</i></li> <li>- <i>Avviare all'acquisizione dei principali concetti logico-matematici;</i></li> <li>- <i>Avviare alla simbolizzazione numerica;</i></li> <li>- <i>Effettuare corrispondenze e relazioni logiche;</i></li> <li>- <i>Avviare alla letto-scrittura;</i></li> <li>- <i>Controllare schemi dinamici segmentari e generali;</i></li> <li>- <i>Manifestare interesse per i membri del gruppo;</i></li> <li>- <i>Collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto comune.</i></li> </ul> |
| <b>CONOSCENZE</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Elementi essenziali della cultura di appartenenza</i></li> <li>- <i>Principali forme di espressione artistica</i></li> <li>- <i>Tecniche di rappresentazione grafica, plastica, audiovisiva, corporea;</i></li> <li>- <i>Gioco simbolico</i></li> </ul>  |

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| <b>ATTIVITÀ</b>             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Lectture a tema</i></li> <li>- <i>Conversazioni con domande-guida sugli usi e i costumi locali</i></li> <li>- <i>Rappresentazioni grafico-pittoriche</i></li> <li>- <i>Realizzazione di manufatti con diverse tecniche grafico-pittoriche</i></li> <li>- <i>Realizzazione di biglietti augurali</i></li> <li>- <i>Produzione di piccoli doni</i></li> <li>- <i>Travestimenti</i></li> <li>- <i>Giochi tematici</i></li> <li>- <i>Memorizzazione di poesie, canzoni e balli</i></li> <li>- <i>Momenti di festa</i></li> </ul> |
| <b>DESTINATARI</b>          | <i>sezioni eterogenee della scuola dell'infanzia</i>   |
| <b>TEMPI</b>                | <i>l'intero anno scolastico</i>  |
| <b>SPAZI</b>                | <i>ambienti scolastici</i>   |
| <b>METODOLOGIA</b>          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Narrazioni</i></li> <li>- <i>Ascolto attivo</i></li> <li>- <i>Conversazione</i></li> <li>- <i>Giochi ed attività motorie</i></li> <li>- <i>Flash cards e strumenti audiovisivi</i></li> </ul>  |
| <b>STRUMENTI</b>            | <i>video, libri, cd musicali, dvd, materiali strutturati e non, materiale di facile consumo</i>  |
| <b>MODALITÀ DI VERIFICA</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>osservazione</i></li> <li>- <i>schede strutturate</i></li> <li>- <i>conversazioni guidate</i></li> </ul>   |

## UNITA' DI APPRENDIMENTO N° 4

### **GIOCO, IMPARO E CRESCO**

|   |   |
|---|---|
| <b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>              | <ul style="list-style-type: none"><li>- <i>Competenza in materia di cittadinanza</i></li><li>- <i>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</i></li></ul>  |
| <b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE RACCORDATE</b>   | <ul style="list-style-type: none"><li>- <i>Competenza in materia di cittadinanza</i></li><li>- <i>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</i></li><li>- <i>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</i></li></ul>  |
| <b>CAMPI DI ESPERIENZA PREVALENTI</b>         | <ul style="list-style-type: none"><li>- <i>il corpo e il movimento</i></li></ul>  |
| <b>CAMPI DI ESPERIENZA RACCORDATI</b>         | <ul style="list-style-type: none"><li>- <i>Il sé e l'altro</i></li><li>- <i>i discorsi e le parole</i></li><li>- <i>la conoscenza del mondo</i></li><li>- <i>immagini, suoni e colori</i></li></ul>   |
| <b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b> | <b>Il corpo e il movimento</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- <i>vivere pienamente la propria corporeità, percependone il potenziale comunicativo ed espressivo</i></li></ul>  |
|   | <b>Il sé e l'altro</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- <i>conquistare una progressiva autonomia, il senso dell'identità personale, la stima di sé</i></li></ul>   |
|   | <b>I discorsi e le parole</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- <i>esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni e i propri sentimenti attraverso il linguaggio verbale</i></li></ul>   |
|   | <b>La conoscenza del mondo</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- <i>Collocare correttamente nello spazio sé stesso, oggetti, persone</i></li></ul>  |
|   | <b>Immagini, suoni colori</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- <i>Utilizzare materiali e strumenti, tecniche espressive e creative</i></li></ul>   |
|   | <b>Tre anni</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- <i>Riconoscere la propria identità sessuale</i></li><li>- <i>Sviluppare l'autonomia nell'utilizzo dei servizi igienici</i></li><li>- <i>Nominare, indicare le parti del corpo riconoscere i segnali del corpo con buona autonomia</i></li><li>- <i>Esercitare le potenzialità sensoriali</i></li><li>- <i>Sapersi muovere con sufficiente disinvoltura nell'ambiente scolastico</i></li><li>- <i>Sviluppare la coordinazione nei movimenti</i></li><li>- <i>Seguire ritmi sonori con il corpo</i></li></ul> |

|  |   |
|--|---|
| <p style="text-align: center;"><b>ABILITÀ</b></p>    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Rispettare le regole nei giochi</i></li> </ul>  |
|  | <p><b>Quattro anni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Sviluppare la propria identità</i></li> <li>- <i>Nominare, indicare, rappresentare le parti del corpo e individuare le diversità di genere</i></li> <li>- <i>Esercitare le potenzialità conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo</i></li> <li>- <i>Esercitare gli schemi motori statici e dinamici di base</i></li> <li>- <i>Affinare la coordinazione oculo-manuale</i></li> <li>- <i>Sviluppare la capacità di collocare nello spazio sé stesso, cose e persone</i></li> </ul>   |
|  | <p><b>Cinque anni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto comune</i></li> <li>- <i>Alimentarsi e vestirsi, riconoscere i segnali del corpo con buona autonomia</i></li> <li>- <i>Nominare, indicare, rappresentare le parti del corpo e individuare le diversità di genere</i></li> <li>- <i>Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base</i></li> <li>- <i>Coordinarsi con gli altri nei giochi di gruppo rispettando la propria e altrui sicurezza</i></li> <li>- <i>Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo.</i></li> </ul> |
| <p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Il corpo e le differenze di genere</i></li> <li>- <i>Regole di igiene del corpo e degli ambienti</i></li> <li>- <i>Gli alimenti</i></li> <li>- <i>Il movimento sicuro</i></li> <li>- <i>I pericoli nell'ambiente e i comportamenti sicuri</i></li> <li>- <i>Le regole dei giochi</i></li> </ul>   |
| <p style="text-align: center;"><b>ATTIVITÀ</b></p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Lecture a tema</i></li> <li>- <i>Illustrazione e riproduzione grafica</i></li> <li>- <i>Giochi e attività basati sul ritmo</i></li> <li>- <i>Giochi motori e di simulazione</i></li> <li>- <i>Giochi motori per il rafforzamento della coordinazione motoria globale e la</i></li> </ul>  |

|                             |   |
|-----------------------------|---|
|                             | <i>lateralizzazione</i><br>- <i>Lettura e memorizzazione di filastrocche e canzoni sul tema</i>     |
| <b>DESTINATARI</b>          | <i>sezioni eterogenee della scuola dell'infanzia</i>  |
| <b>TEMPI</b>                | <i>l'intero anno scolastico</i>   |
| <b>SPAZI</b>                | <i>ambienti scolastici</i>  |
| <b>METODOLOGIA</b>          | - <i>Conversazione in circle time</i><br>- <i>giochi e attività motorie</i><br>- <i>esperimenti</i> |
| <b>STRUMENTI</b>            | <i>video, libri, cd musicali, materiali strutturati e non, materiale di facile consumo</i>          |
| <b>MODALITÀ DI VERIFICA</b> | - <i>osservazione</i><br>- <i>schede strutturate</i><br>- <i>conversazioni guidate</i>              |

## UNITA' DI APPRENDIMENTO N° 5

### ***NOI PICCOLI CITTADINI***

|   |  |
|---|--|
| <b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>              | <i>Competenza in materia di cittadinanza</i>   |
| <b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE RACCORDATE</b>   | - <i>Competenza alfabetica funzionale</i><br>- <i>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</i><br>- <i>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</i> |
| <b>CAMPI DI ESPERIENZA PREVALENTI</b>         | - <i>Il sé e l'altro</i><br>- <i>i discorsi e le parole</i><br>- <i>la conoscenza del mondo</i>  |
| <b>CAMPI DI ESPERIENZA RACCORDATI</b>         | - <i>immagini, suoni e colori</i><br>- <i>il corpo e il movimento</i>  |
| <b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b> | <b>Il sé e l'altro</b><br>- <i>Sviluppare il senso dell'identità personale e rispettare regole di comportamento assumendosi responsabilità</i>   |
|   | <b>I discorsi e le parole</b><br>- <i>Sviluppare un repertorio linguistico adeguato alle esperienze e agli apprendimenti</i>   |
|   | <b>La conoscenza del mondo</b><br>- <i>Osservare, organizzare e ordinare oggetti</i><br>- <i>Osservare i fenomeni naturali con attenzione e sistematicità</i>                                      |
|   | <b>Immagini suoni colori</b><br>- <i>Esprimersi attraverso il disegno</i><br>- <i>Utilizzare materiali e strumenti, tecniche</i>   |

|                |   |
|----------------|---|
|                | <p><i>espressive e creative</i></p>   |
|                | <p><b>Il corpo e il movimento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Riuscire a coordinarsi in giochi individuali e di gruppo che richiedono il rispetto di regole</i></li> </ul>  |
| <b>ABILITÀ</b> | <p><b>Tre anni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Attivare comportamenti e regole della convivenza civile</i></li> <li>- <i>Rispettare le regole sociali corrispondenti ai diversi momenti della giornata scolastica</i></li> <li>- <i>Rispettare l'ambiente e attivare abitudini corrette per la sua salvaguardia</i></li> <li>- <i>Ascoltare narrazioni a tema</i></li> <li>- <i>Esplorare l'ambiente</i></li> <li>- <i>Riconoscere e distinguere ambienti diversi</i></li> <li>- <i>Partecipare attivamente a giochi di gruppo</i></li> </ul>   |
| <b>ABILITÀ</b> | <p><b>Quattro anni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Attivare comportamenti e regole della convivenza civile</i></li> <li>- <i>Rispettare le regole sociali corrispondenti ai diversi momenti della giornata scolastica</i></li> <li>- <i>rispettare l'ambiente e attivare abitudini corrette per la sua salvaguardia</i></li> <li>- <i>Comprendere il contenuto globale di una narrazione ascoltata</i></li> <li>- <i>Esplorare e osservare le caratteristiche di un ambiente</i></li> <li>- <i>Partecipare alla conversazione nel rispetto del turno</i></li> <li>- <i>Comprendere e usare termini nuovi</i></li> </ul>   |
|                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Cinque anni</b></li> <li>- <i>Attivare comportamenti e regole della convivenza civile</i></li> <li>- <i>Rispettare le regole sociali corrispondenti ai diversi momenti della giornata scolastica</i></li> <li>- <i>Rispettare l'ambiente e attivare abitudini corrette per la sua salvaguardia</i></li> <li>- <i>Comprendere il contenuto globale di una narrazione ascoltata e rielaborarla</i></li> <li>- <i>Riconoscere le caratteristiche dei diversi ambienti</i></li> <li>- <i>Rielaborare iconicamente ambienti naturali e urbani tenendo conto delle diverse caratteristiche</i></li> <li>- <i>Comprendere e usa in modo appropriato termini nuovi</i></li> </ul> |

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| <b>CONOSCENZE</b>           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Significato della regola</i></li> <li>- <i>Le regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza</i></li> <li>- <i>Regole per la sicurezza in casa, a scuola, dell'ambiente, in strada</i></li> <li>- <i>Regole della vita e del lavoro in classe</i></li> </ul>                   |
| <b>ATTIVITÀ</b>             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Racconti per ricreare specifiche ambientazioni dove poter strutturare giochi di simulazione</i></li> <li>- <i>Conversazioni con domande-stimolo</i></li> <li>- <i>Giochi di simulazione per una corretta evacuazione organizzata</i></li> <li>- <i>Laboratorio grafico-pittorico</i></li> </ul> |
| <b>DESTINATARI</b>          | <i>sezioni eterogenee della scuola dell'infanzia</i>  |
| <b>TEMPI</b>                | <i>l'intero anno scolastico</i>   |
| <b>SPAZI</b>                | <i>ambienti scolastici</i>  |
| <b>METODOLOGIA</b>          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Conversazione</i></li> <li>- <i>Giochi di simulazione</i></li> </ul>  |
| <b>STRUMENTI</b>            | <i>video, libri, cd musicali, dvd, materiali strutturati e non, materiale di facile consumo</i>   |
| <b>MODALITÀ DI VERIFICA</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Osservazione della partecipazione dei bambini alle tematiche trattate</i></li> <li>- <i>Schede operative per verificare la comprensione dei bambini degli argomenti discussi e della interiorizzazione delle regole da rispettare</i></li> </ul>  |

**LE DOCENTI della Direzione Didattica Primo Circolo EBOLI**

| <b>Plesso Pezza Paciana-tempo pieno</b>         |                         |
|---|-------------------------|
| <b>Docenti</b>                                  | <b>Firme</b>            |
| Altieri Maria Eleonora                          | M. Eleonora Altieri     |
| Caloia Pompea                                   | P. Caloia               |
| Iorio Rosalia                                   | Rosalia Iorio           |
| La Monica Augusta                               | La Monica Augusta       |
| Macchiarolli Antonietta                         | Antonietta Macchiarolli |
| Matturro Carmela                                | Carmela Matturro        |
| Mazzella Carmen                                 | Carmen Mazzella         |
| Villani Donatella                               | D. Villani              |
| <b>Plesso Pezza Paciana-tempo antimeridiano</b> |                         |
| <b>Docenti</b>                                  | <b>Firme</b>            |
| Coppola Patrizia                                | Patrizia Coppola        |
| Marsico Annamaria                               | Annamaria Marsico       |
| Nunziante Elisa                                 | Elisa Nunziante         |
| Pumpo Lucia                                     | Lucia Pumpo             |
| Rocco Carmen                                    | Carmen Rocco            |
| <b>Plesso Casarsa</b>                           |                         |
| <b>Docenti</b>                                  | <b>Firme</b>            |
| Beatrice Annamaria                              | Annamaria Beatrice      |
| Busillo Maria                                   | Maria Busillo           |
| Rufolo Anna Maria                               | Anna Maria Rufolo       |
| Scarpa Vincenza                                 | Vincenza Scarpa         |
| <b>Plesso Longobardi</b>                        |                         |
| <b>Docenti</b>                                  | <b>Firme</b>            |
| Capasso Martina                                 | Martina Capasso         |
| Morrone Mariarosaria                            | Mariarosaria Morrone    |
| Palladino Arianna                               | Arianna Palladino       |